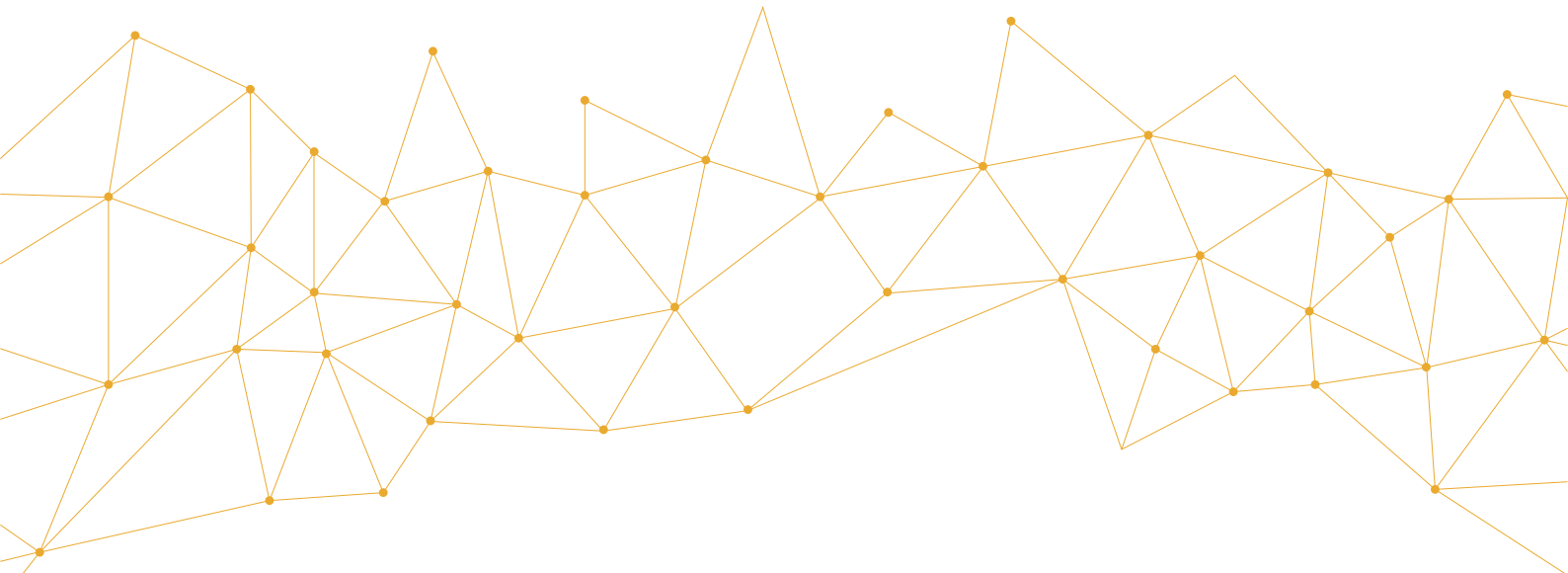


MAP

Tolkningsrapport

Förnamn: Alex
Efternamn: Tidgård
Testdatum: 02-06-2020



 **ASCEND**
by ASSESSIO

Innehåll

Testpersonen	3
Inledning	4
Vad betyder resultatet?	5
Tänk på det här	6
Social stil (AG)	7
Styrkor och utvecklingsområden	8
Tillit (AG1)	9
Kommunikation (AG2)	9
Osjälviskhet (AG3)	10
Medkänsla (AG4)	10
Tillgivenhet (AG5)	11
Målmedvetenhet (CO)	12
Styrkor och utvecklingsområden	13
Arbetsintensitet (CO1)	14
Samvetsgrannhet (CO2)	14
Ambition (CO3)	15
Självdisciplin (CO4)	15
Beslutsfattande (CO5)	16
Balans (ES)	17
Styrkor och utvecklingsområden	18
Känslor (ES1)	19
Humör (ES2)	19
Självförtroende (ES3)	20
Självkontroll (ES4)	20
Stress (ES5)	21
Extraversion (EX)	22
Styrkor och utvecklingsområden	23
Socialt behov (EX1)	24
Social framtoning (EX2)	24
Livstempo (EX3)	25
Spänningssökande (EX4)	25
Gladlythet (EX5)	26
Öppenhet (OP)	27
Styrkor och utvecklingsområden	28
Fantasi (OP1)	29
Estetik (OP2)	29
Känsloliv (OP3)	30
Upplevelser (OP4)	30
Tankestil (OP5)	31
Profilöversikt	32

Testpersonen

Förnamn:.....	Alex
Efternamn:	Tidgård
E-post:	alex.tidgard@assessio.se
Födelseår:	Vill inte svara
Kön:	Man
Nationalitet:.....	Vill inte svara
Boendeland:.....	Vill inte svara
Modersmål:	Vill inte svara
Högsta avklarade utbildning:	Vill inte svara
Nuvarande yrkesområde:	Vill inte svara
Testdatum:	02-06-2020
Rapport beställd av:	Alex Tidgård
Normgrupp:	ENGLISH

Denna rapport innehåller copyright-skyddat material. Det är därmed ej tillåtet att mångfaldiga innehållet i denna rapport, helt eller delvis, utan tillstånd från Assessio International, är förbjudet enligt lagen (1960:729) om upphovsrätt till litterära och konstnärliga verk. Förbudet gäller varje form av mångfaldigande och oavsett vilket medium det mångfaldigas i såsom exempelvis tryckning, kopiering, digitalisering, bandinspelning et cetera.

Assessio International AB ansvarar ej för andra sammanställningar, presentationer eller tolkningar av resultat på MAP som inte tillhör den officiella produkten MAP så som den specificeras i MAP Technical Manual.

Inledning

Resultaten i denna rapport är en sammanfattning av de svar som testpersonen givit på påståendena i MAP. Påståendena, som är baserade på modern forskning inom arbetslivets psykologi, har tagits fram för att mäta personlighet. En individs personlighet är naturligtvis mycket omfattande och nyanserad. Likväl är de egenskaper som mäts i MAP, de mätbara aspekterna av personlighet som är viktigast för att beskriva personlighet och för att förutsäga beteenden i arbetslivet. Det är ett faktum att människor har olika personligheter och att dessa olikheter är viktiga i arbetslivet. Genom att kartlägga en individs personlighet kan styrkor och utvecklingsområden identifieras.

Denna rapport är indelad efter fem personlighetsdimensioner som mäts med varsin skala: Social Stil (AG), Målmedvetenhet (CO), Balans (ES), Extraversion (EX) och Öppenhet (OP). Varje skala är sammansatt av fem underskalor, dessa är numrerade från 1 till 5 (till exempel är AG1 den första underskalan för Social Stil, AG2 den andra underskalan och så vidare).

Varje del i rapporten börjar med en beskrivning av personlighetsegenskapen som mäts och hur den kan ta sig uttryck i beteenden på arbetsplatsen.

Detta följs av en figur där testpersonens C-poäng är markerad. I figuren framgår även vilket intervall, resultatnivå, som testpersonens resultat ligger: låga testpoäng, genomsnittliga testpoäng som ligger under medelvärdet, genomsnittliga testpoäng som ligger över medelvärdet samt höga testpoäng.

Resultatnivån för testpersonen följs av en beskrivande text som förklarar innebörden av resultatnivån, hur personlighetsegenskapen vanligtvis uttrycks i beteenden, samt hur andra sannolikt kommer påverkas av och uppfatta en person med denna resultatnivå. Beskrivningen följs av en sammanfattning av sannolika styrkor hos en person med den aktuella resultatnivån. Varje del av rapporten avslutas med ett antal punkter som tar upp utvecklingsområden relevanta för personer med den aktuella resultatnivån.

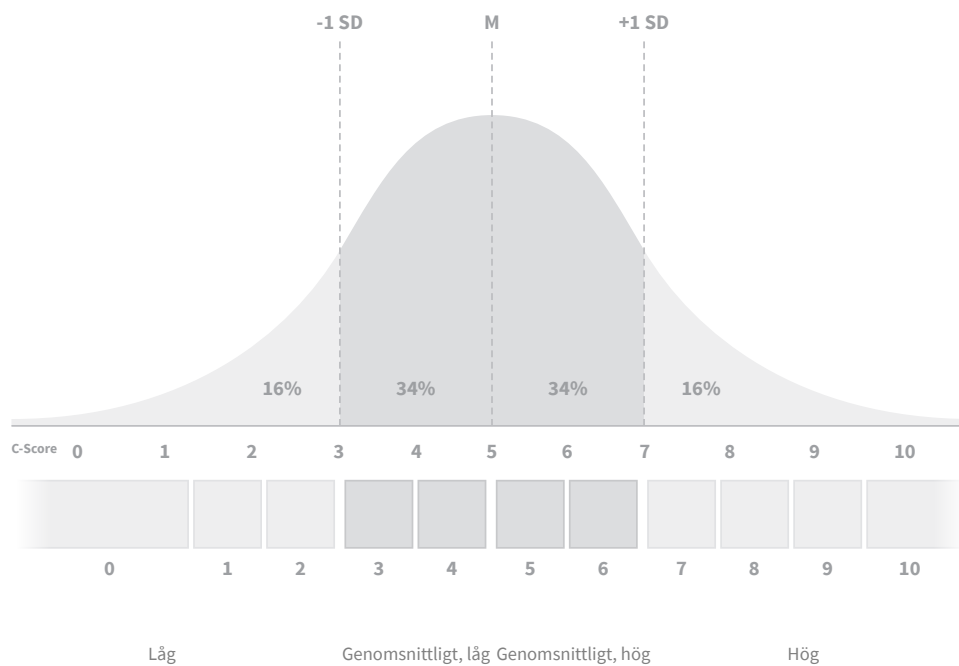
Rapporten avslutas med en profilöversikt där samtliga testresultat och resultatnivåer finns sammanställda.

Vad betyder resultatet?

För att testresultat ska bli meningsfulla jämförs de med resultat från en grupp personer som också har svarat på samma påståenden, en så kallad normgrupp. Vilken normgrupp som använts för beräkning av resultaten som presenteras framgår på första sidan av rapporten. Det är viktigt att ha normgruppen och dess sammansättning i åtanke när man läser om resultaten - det är denna som utgör referensen vid uttryck som "i jämförelse med de flesta andra".

Oavsett vilken normgrupp som används så motsvarar resultatnivån låga resultat de 16% av normgruppen (mer än en standardavvikelse under medelvärdet) som fått lägst resultat på den aktuella skalan. Höga poäng resultat motsvarar de 16% i normgruppen (mer än en standardavvikelse över medelvärdet) som fått högst resultat på den aktuella skalan. Genomsnittliga resultat delas i två nivåer; resultat som ligger under medelvärdet och motsvarar 34% av normgruppen (från medelvärdet och ner till en standardavvikelse under medelvärdet), samt resultat som ligger över medelvärdet och motsvarar 34% av normgruppen (från medelvärdet upp till en standardavvikelse över medelvärdet).

I figuren nedan visas en normalfördelning som illustrerar hur fördelningen av C-poäng och indelningen av resultatnivåer förhåller sig till normalfördelningen avseende procentuell fördelning och standardavvikelser (± 1 SD).



Tänk på det här

- I denna rapport presenteras inte några resultat som är ”bra” eller ”dåliga”, det finns oftast både fördelar och utmaningar med både höga och låga resultat.
- Även om de egenskaper som MAP mäter är viktiga så finns det andra egenskaper och omständigheter som kan påverka beteenden och prestation i arbetsrelaterade sammanhang.
- Resultaten ska inte tolkas i absoluta termer utan ska snarare ses som en indikation på hur en persons personlighet sannolikt är strukturerad och hur det kan påverka beteenden i arbetslivet.
- Människans personlighet är komplex, kombinationer av resultat på olika skalor kan påverka beteenden. Detta tas ej hänsyn till i denna rapport.
- Det är sannolikt att hög respektive låg resultatnivå representerar de personlighetsegenskaper som skulle kunna beskrivas som personens karaktärsdrag. Resultatnivåerna nära genomsnittet utgör sannolikt inte utmärkande karaktärsdrag.
- En resultatbeskrivning är en sammanfattning av flera poängnivåer, vilket innebär att en person kanske inte känner igen sig i hela beskrivningen.
- Testresultat är aldrig exakta; det finns många omständigheter som kan påverka träffsäkerheten och giltigheten i mätningen. Till exempel så kan missförstånd av instruktioner eller brist på motivation för att avge uppriktiga svar på frågorna påverka resultatet.
- Notera, för att få en indikation på sannolik framtida prestation eller lämplighet för en viss roll, rekommenderas Targeted Prediction®.

Om du som testadministratör har frågor gällande tolkning av testresultat på MAP, var vänlig se den tekniska manualen.

Social stil (AG)

Skalan Social Stil avspeglar hur en person samspelar med andra. Detta visar sig i grad av tillit till andra, tron på andra människor som i grund och botten goda, förmågan att känna in med andra och benägenheten att hjälpa och finnas till för andra. Centralt i denna skala är vilken känslomässig prägel som karaktäriserar personens relationer, samt förmågan att uttrycka kärleksfullhet och ömsinhet inför och gentemot andra. I denna skala avspeglas en genuin sympatiskhet i den meningen att man är rättfram och uppriktig mot andra, även om det innebär att man framstår som mindre följsam.



Personer med låga poäng på skalan Social Stil är skeptiska och reserverade. De kan ha svårt att lita på andra och andras avsikter. Eftersom dessa personer tenderar att vara på sin vakt gentemot andra och sin omgivning blir de sällan lurade eller förda bakom ljuset. De har lätt för att anpassa sin kommunikation och sina budskap så att dessa är till fördel för de egna syftena eller undviker andras negativa reaktioner. På grund av den otydliga kommunikationen kan andra tycka att personerna kan vara både behagliga och socialt gångbara i ytliga och kortvariga sammanhang. I ett längre tidsperspektiv kan dock andra känna sig både manipulerade och lurade av personens sympatiska sätt att uttrycka sig på eller bristen på uppriktighet. De har oftast inget större behov av andras närhet och de ser vanligtvis sitt känslomässiga oberoende som en styrka. Personer med låga poäng kan ha svårt att uttrycka kärlek eller ömhet i sina relationer till andra och ser själva inga större fördelar med starkare känslouttryck av det slaget. De kan snarare bli besvärade av personer som uttrycker starka känslor och tolkar detta som ett tecken på svaghet hos den andra personen. De betraktar ofta sig själva som fördelaktigt tuffa, okänsliga, uppmärksamma, uthålliga och konkurrenskraftiga. Andra uppfattar dem som hårdhudade och oberoende, men även som ytliga, manipulativa, känslomässigt reserverade, självcentrerade och stridslystna.

Styrkor och utvecklingsområden

- Sakliga, pragmatiska och objektiva.
- Sällan naiva eller godtrogna utan har ett kritiskt förhållningssätt.
- Självständiga och känslomässigt oberoende.

- Var noga med hur du formulerar och uttrycker dig, speciellt om du framför åsikter som kan uppfattas som negativ kritik riktad gentemot andra. Var uppmärksam på att andra kan uppfatta dig som hårdför, känslolokal och konfrontativ när du själv tycker att du är analytisk, saklig och konstruktiv.
- Var lyhörd för och försök att ta hänsyn till dina kollegors känslor och åsikter. Räkna med och försök acceptera att andra tar med känslor i sina analyser av olika frågeställningar, även om du själv sällan låter dessa påverka arbetet.
- Fundera över vilka konflikter som är konstruktiva och kan leda arbetet framåt och fokusera på dem. Försök att lägga konflikter som inte kan drivas konstruktivt eller leda till ett utfall som för arbetet framåt åt sidan.
- Att vara tillmötesgående och kompromissvillig leder med större sannolikhet till ett bättre utfall, inte minst i konfliktsituationer. Arbeta på att inta en lite mer avvaktande och inlyssnande position.
- Träna på att kunna ta emot kritik. Ha i åtanke att konstruktiv kritik, när det är påkallat, oftast ges av omtanke och välvilja och ger dig en möjlighet att utvecklas och komma vidare i ditt arbete.
- Försök stötta och bjud in dina kollegor till att involvera sig i det gemensamma arbetet och beslut, det skapar engagemang, delaktighet och en känsla av samhörighet och likvärdighet mellan dig och dina kollegor.
- Ta tillvara på tillfällen att visa känslor av tillgivenhet för och inför dina kollegor, det bidrar till att stärka känslan av tillhörighet, sammanhållning, förståelse och respekt mellan dig och dina kollegor.

Tillit (AG1)

Underskalan Tillit avspeglar vilken tilltro personen har till andra människor och hur lätt man har för att lita på andra. Här avspeglas också vilken syn man har på mänskligheten och tilltron till andra människors avsikter – om man för det mesta tror gott om andra människor eller om man är mer skeptisk och reserverad gentemot andra.



Personer som får låga poäng på denna skala tenderar att vara mer reserverade än de flesta andra. De är ständigt på sin vakt gentemot andra människor och deras avsikter. Andra kan uppfatta dem som cyniska och utan tilltro till mänskligheten eller till människans natur. De uttrycker ofta skepticism gentemot andras intentioner och misstror dessa. De har nära till antagandet att andra är oärliga och kan vara farliga. Detta förhållningssätt gör att de sällan blir lurade eller förda bakom ljuset.

Kommunikation (AG2)

Underskalan Kommunikation avspeglar på vilket sätt en person formar sin kommunikation med andra. Huruvida man kommunicerar med andra på ett uppriktigt och rättframt sätt eller om man föredrar att vara mer försiktig och kanske otydlig. Sättet att kommunicera präglar på vilket sätt man bedriver relationer med andra människor och ger information om personens mellanmänskliga karaktär över en längre tid. Observera att personer med låga poäng ofta beskrivs som sympatiska på kort sikt vid ytligare kontakter, medan personer med höga poäng kan beskrivas som mindre sympatiska vid en kortare kontakt men som mer genuint sympatiska på längre sikt.



Personer med låga poäng på underskalan Kommunikation prioriterar ett smidigt och behagligt sätt att kommunicera, som inte äventyrar andras intryck av den egna personen som sympatisk. De anpassar budskapet eller innehållet i kommunikationen till andra personer, till den aktuella situationen eller till att passa de egna målen. Personer med låga poäng framstår ofta som mer försiktiga i sin kommunikation än personer med höga poäng vilket ofta medför att de har ett vinnande sätt och gör sig bra i sociala sammanhang. Efter framför allt ytligare och kortvarig kontakt uppfattas dessa personer vanligtvis som trevliga, behagliga och smidiga. De har en mjuk framtoning och går långt för att undvika konflikter. Att anpassa sig till situationen och till andra är vanligtvis framgångsrikt men i extremare fall kan andra uppfatta dessa personer som manipulativa och undvikande personer som inte uttrycker eller står upp för sina egentliga åsikter. Dessa personer har i regel inga problem med att tänja på sanningen och skiljer sig därmed från personer med höga poäng, som oftast drivs av behovet att alltid säga vad de betraktar som sanningen. Personer med låga poäng är oftast mer villiga att manipulera andra med smicker, slughet eller list för att få sin vilja igenom och uppnå sina mål. Själva betraktar de dessa strategier inte bara som nödvändiga, utan som önskvärda delar av en social kompetens och de kan anse att mer rättframma personer är naiva, onödigt uppriktiga och ibland obehagligt tydliga.

Osjälviskhet (AG3)

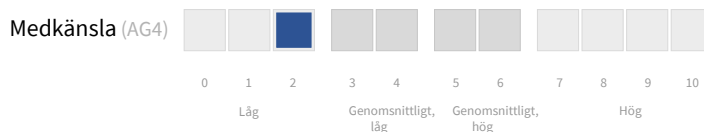
Underskalan Osjälviskhet avspeglar vilket behov man har av att finnas till för och hjälpa andra. Här fångas benägenheten att sätta sina egna behov åt sidan för att istället ge av sig själv till andra och ställa upp för den som behöver det.



För personer med låga poäng på underskalan Osjälviskhet är behovet av att finnas till för och hjälpa andra begränsat. De drivs inte av någon stark vilja att utan egennyttiga skäl ställa upp för andra och drar sig således för att bli inblandade i andras problem och undviker i möjligaste mån belastningar av det slaget. Andra kan tycka att de är egocentriska som i första hand tänker på sig själva och sitt eget välbefinnande. Själva betraktar de sig ofta som hälsosamt självfokuserade personer med förmågan att ta vara på sig och som inte låter sig dras med i andras problem. De kan tycka att personer med höga poäng inte bevakar sina egna intressen i tillräckligt stor utsträckning och att dessa är onödigt givmilda och frikostiga.

Medkänsla (AG4)

Underskalan Medkänsla avspeglar personens grad av sympati och medkänsla för andra. Detta tar sig uttryck i benägenheten att bli berörd av andras problem och behov, samt i vilken utsträckning man av genuin omtanke och omsorg tenderar att engagera sig i andra.



Personer med låga poäng på underskalan Medkänsla har en mycket begränsad benägenhet att känna och uppvisa empati och omsorg om andra. Dessa personer är mycket praktiskt lagda, de uppmärksammar sällan andras behov av sympati, och påverkas heller inte i någon större utsträckning av andras vädjanden och önskingar om medlidande. Dessa personer uppfattas ofta som hårda och okänsliga av andra, men ser sig själva som realisterna som fattar rationella beslut baserade på logik. De kan tycka att personer med höga poäng är överdrivet känsliga och blödiga.

Tillgivenhet (AG5)

Underskalan Tillgivenhet avspeglar i vilken utsträckning en persons relationer präglas av tillgivenhet, kärlek, ömhet och vänskap i motsats till återhållsamhet och reservation. Graden av tillgivenhet omfattar egenskaper som är relevanta för möjligheten till nära relationer.



Personer med låga poäng på underskalan Tillgivenhet är mer återhållsamma och visar sällan känslor som kärlek och ömhet. De har ofta ett mer reserverat förhållningssätt till andra och uppträder gärna mer formellt, även i relationer av mer vänskaplig karaktär. Personer med låga poäng kan beskrivas som att de har en större känslomässig distans till sina relationer än personer med höga poäng. Andra kan tycka att de är professionella, stabila och behärskade, men även uppfatta dem som känslolösa och avskärmade, som varken intresserar sig för eller behöver andra människor.

Målmedvetenhet (CO)

Skalan Målmedvetenhet beskriver personens förhållningssätt till sina uppgifter och åtaganden. Skalan förknippas med prestation och beskriver på vilket sätt man föredrar att arbeta; systematiskt, metodiskt och målmedvetet eller spontant, flexibelt och planlöst. Skalan representerar även den underliggande drivkraften att uppnå något och mäter egenskaper som är nödvändiga för att kunna följa denna drivkraft såsom tendensen att vara organiserad, systematisk, pliktrogen, effektiv och handelskraftig.



Personer med låga poäng på skalan Målmedvetenhet tenderar att förhålla sig till uppgifter och åtaganden på ett spontant, öppet och flexibelt sätt. De föredrar att följa stundens ingivelser, tar dagen som den kommer och de är mer avslappnade och lättsamma. Det är enkelt för dem att skjuta upp saker och ting men de kan samtidigt vara involverade i flera saker samtidigt. De kan uppfattas som oansvariga, oförsiktiga, kaotiska eller improduktiva och ibland till och med opålitliga. De saknar inte nödvändigtvis moraliska principer men tillämpar dem istället mindre strängt. De har inte sällan en okänslighet inför regler och förväntningar, ogillar ofta samhällets normer och auktoriteter. Andra kan tycka att de är egoistiska och ibland oförmögna att förstå effekterna av det egna beteendet på andra. Personer med låga poäng på denna skala tar lättare på förpliktelser och besväras inte i lika stor utsträckning av att inte följa förutbestämda planer eller förfaringssätt, de ser snarare planering som en begränsning. De är heller inte lika öppet prestationsinriktade som personer med höga poäng och har sällan behov av att utmana auktoriteter eller att alltid vara till lags. Det kan hända att de fattar snabba och ibland förhastade beslut, eftersom de tenderar att gå mer på känsla än logik. De kan beskrivas som luststyrda eftersom de sällan finner något självändamål i att arbeta hårt.

Styrkor och utvecklingsområden

- Avslappnad inställning till prestationer –pressar varken sig själva eller sina kollegor med högt uppsatta mål.
- Flexibla och spontana.
- Toleranta och lättsamma.

- Upprätta ett strukturerat arbetssätt som bygger på en logisk, analyserande och aktivt drivande process. Detta är viktigt för att skapa förståelse och engagemang från kollegor för hur du tänker och resonerar, och från överordnade gällande hur du arbetar, de val du gör och de beslut som du fattar.
- Försök betrakta planering och struktur som ett hjälpmedel för både dig själv och andra, inte som en begränsning.
- Ta dig tid att sätta dig in i saker: kännedom om och engagemang i detaljer skapar ofta en känsla av att det finns ett intresse och engagemang för arbetet.
- Ta dig tid att förbereda och prioritera. Försök också att ta dig an en sak i taget. Att hålla fokusera på en sak i taget skapar effektivitet och noggrannhet, det i sin tur ger intryck av seriositet och pålitlighet.
- Kollegor och överordnade kan uppleva din flexibilitet och spontanitet som påfrestande i längden. Försök därför hålla fast vid uppsatta tidsplaner och fokusera på att leverera, avsluta och följa upp. Detta skapar i längden ett intryck av handlingskraft och trovärdighet.
- Var inte alltför generös med spontanitet i arbetet, försök planera och hålla fast vid planen –andra kan uppleva spontanitet som brist på stabilitet och struktur.
- Sätt upp konkreta mål och delmål, och när så är lämpligt förmedla dessa till medarbetarna. Det skapar både en känsla av samhörighet och ger en riktning och styrning åt hela gruppens arbete.

Arbetsintensitet (CO1)

Underskalan Arbetsintensitet speglar personernas arbetstempo, det vill säga med vilken intensitet och i vilket tempo personen tar sig an uppgifter och åtaganden. Här avspeglas hur uthållig en person är, i vilken utsträckning han eller hon arbetar hårt och enträget för att vara effektiv som möjligt, eller om personen är mer avslappnad och inte tar lika allvarligt på att få mycket gjort. I underskalan avspeglas även personernas egenupplevda känsla av att vara effektiv och kompetent när det gäller den egna prestationen och hur viktigt man tycker att detta är. Observera att låga poäng på skalan inte innebär att personerna per automatik har lågt självförtroende, utan enbart att de har en mer avslappnad inställning effektivitet och att vara "duktiga".



Personer med låga poäng på underskalan Arbetsintensitet har ett lägre arbetstempo än de flesta andra. De ser inte effektivitet som ett självändamål, utan är nöjda med att utföra arbetsuppgifter och åtaganden i en maktlig takt. Personer med låga poäng har ofta en avslappnad inställning till saker som ska göras och har inget behov av att framstå som duktiga eller extremt effektiva. Uthållighet är inte deras starka sida och de tenderar att ge upp om saker och ting går emot dem. De upplever sällan att det är nödvändigt att slutföra arbetsuppgifter eller åtaganden, oavsett vad som händer. Dessa personer tar en sak i taget, har sällan bråttom eller uppträder forcerat. I synnerhet personer med höga poäng på denna underskala kan uppfatta att de här personerna brister i effektivitet, är långsamma och ibland lite lata.

Samvetsgrannhet (CO2)

Underskalan Samvetsgrannhet består av två lika viktiga delar, dels vilken grad av ordningsamhet personerna tenderar att ha och dels i vilken utsträckning de är skötsamma och pliktrogna. Här avspeglas dessutom vilken vikt de lägger vid att uppfylla förpliktelser och åtaganden.



Personer med låga poäng på underskalan Samvetsgrannhet har en nivå av samvetsgrannhet och ordning som är lägre än de flesta andra. De här personerna framstår som relativt oorganiserade och tycker i allmänhet inte att det är så viktigt med ordning och reda. De lägger sällan ner tid på att förbereda sig inför saker och ting, utan tar hellre sakerna som de kommer. De har en fri inställning till att följa regler, att leva upp till överenskommelser och att passa tider och deadlines. De tar helt enkelt inte lika hårt på sådana saker. De föredrar att arbeta ostrukturerat och tycker oftast att ordning och systematik är begränsande. Regler och struktur kan få dem att känna sig instängda och tillbakahållna. I och med att de tar lättsamt på förpliktelser kan andra uppfatta dem som nonchalanta och något opålitliga. Bristen på ordning gör att andra ofta uppfattar dem som avslappnade, lättsamma och flexibla men även som slarviga, vårdslösa och försumliga.

Ambition (CO3)

Underskalan Ambition avspeglar personernas strävan att prestera, vilken ambitionsnivå de har och vilka krav de ställer på sig själva. Här avspeglas hur målinriktad man är, hur långt man är villig att gå och hur hårt man är beredd att satsa för att nå de mål man satt upp. Graden av uthållighet och ihärdighet är ett par av underskalans viktiga aspekter.



Personer med låga poäng på underskalan Ambition har en ambitionsnivå som är lägre än de flesta andra. De har vanligtvis inget större behov av eller önskan om att prestera mer än de gör. Följaktligen ställer de i regel låga krav på sig själva och har sällan några uttryckliga eller tydliga mål. De är tillfreds med den prestationsnivå de uppbådar och känner sällan behov av att sträva efter något mer eller att bli bättre på det de redan kan. Personer med låga poäng är inte prestationsdrivna. De uppfattas vanligtvis som avslappnade personer som tar dagen som den kommer, men andra kan uppfatta dem som lata och planlösa.

Självdisciplin (CO4)

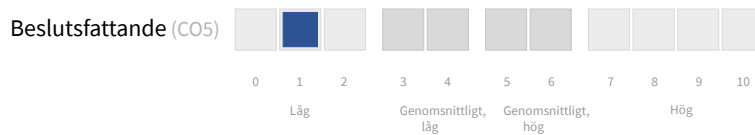
Underskalan Självdisciplin avspeglar i vilken utsträckning en person har förmågan att påbörja och slutföra uppgifter eller åtaganden, oavsett om det beror på att man är uttråkad eller på grund av andra distraktionsmoment. Personens förmåga att motivera sig själv är central, även när det gäller monotona och rutinmässiga uppgifter.



Personer med låga poäng har låg självdisciplin. De har lätt för att skjuta upp saker och lägger gärna det som ska göras åt sidan. Speciellt svårt har de för att slutföra åtaganden om uppgifterna är monotona, rutinmässiga eller upplevs som tråkiga. De blir lätt distraherade och kan ha svårt att behålla fokus på uppgiften. Personer med låga poäng kan ha svårt med motivationen när det handlar om nödvändiga uppgifter och kan därför behöva hjälp från andra med att hitta meningsfullhet i det som ska göras. Det händer att de blir avskräckta av den ökande anhopningen av uppgifter och blir då angelägna om att avsluta dem kanske litet för hastigt. Detta innebär att det sällan är konstruktivt att påtvinga personer med låg disciplin för många arbetsuppgifter och arbetsuppgifter som de inte vill jobba med, eftersom resultatet sannolikt blir lidande. Andra kan uppfatta dem som odisciplinerade och ofokuserade personer som är lätt att distraherade, att de lever efter minsta motståndets lag och gör vad som faller dem in för stunden.

Beslutsfattande (C05)

Underskalan Beslutsfattande beskriver vilken strategi personerna har när de fattar beslut. I underskalan sammanfattas tendensen att vara eftertänksam och analyserande i motsats till att vara mer spontan och impulsiv när man fattar beslut.



Personer med låga poäng på underskalan Beslutsfattande är vanligtvis spontana och impulsiva i sitt beslutsfattande. De har för vana att basera besluten på stundens ingivelse och magkänslan, snarare än på genomtänkt logik. De kan uppleva det som tålamodsprövande och ibland onödigt att inhämta den information som andra tycker är nödvändig. Personer med låga poäng känner sig vanligtvis bekväma med att fatta beslut, även när de inte har all relevant information. De har förmågan att fatta snabba beslut när situationen kräver det. Bristen på eftertanke och det snabba beslutsfattandet leder ibland till förhastade och ogenomtänkta beslut och inte sällan har de en vana att tala eller agera utan att i förhand tänka igenom konsekvenserna. Andra kan förvisso uppfatta personerna som spontana och dynamiska, men eftersom det saknas logik bakom besluten har andra ofta svårt att både förstå och acceptera fattade beslut.

Balans (ES)

Skalan Balans avspeglar personens allmänna känslomässiga tillstånd. Med detta avses med vilken intensitet och frekvens personen upplever framför allt negativa känslor som ilska, oro, skuld och nedstämdhet. Intensiteten och frekvensen är viktiga aspekter eftersom de lägger grunden för de sinnestillstånd som påverkar det vardagliga beteendet. Här innefattas huruvida personen har ett jämnt humör och ett gott självförtroende, och hur effektiv man är i att hantera de egna impulserna. Av central betydelse är också hur konstruktiv man upplever att man är när det gäller att hantera motgångar och stressande situationer. I skalan avspeglas också vilka emotionella resurser en person har för att lösa de problem och konflikter som uppstår i vardagen.



Personer med låga poäng på skalan Balans tenderar att uppleva känslor som oro, irritation och osäkerhet oftare, mer ihållande och intensivare än de flesta andra. Det gör att de ofta framstår som livfulla och energiska personer med mycket temperament som på kort sikt kan engagera andra och väcka uppmärksamhet genom sin känslomässiga intensitet. På lång sikt eller i pressade situationer kan dock andra tycka att de överreagerar eller är överdrivet intensiva. Personer med låga poäng tenderar att vara alerta och på sin vakt vilket leder till att de sällan blir överrumplade eller förvånade över de situationer som uppstår. Av andra kan de uppfattas som oroliga, spända eller rastlösa och men också som uppmärksamma och intresserade av det som händer i omgivningen. Personer med låga poäng dras lätt med av sina känslor och ger uttryck för dessa i större utsträckning än personer som är mer känslomässigt återhållsamma (hög poäng). Att agera på sina impulser och göra det som faller en in gör att personerna kan uppfattas som modiga och fascinerande men det kan också leda till att de hamnar i situationer som de sedan ångrar. Tendensen att vara ombytlig gör att de kan uppfattas som nyckfulla och ibland opålitliga när gamla överenskommelser plötsligt rivs upp och nya planer sätts i verket. Personer med låga poäng är vanligtvis känsliga för yttre påfrestningar och det krävs generellt mindre belastning för att skapa känslor av stress eller överbelastning. Personer med låga poäng kan svikta i tron på sig själva, vara oroliga för att göra fel eller misslyckas. De söker därför gärna stöd och råd från andra vilket gör att de kan uppfatta dem som osjälvständiga och veliga. Samma egenskap kan å andra sidan ge intrycket av att de är lyhörda och uppmärksamma och tar andras synpunkter och åsikter på allvar, och att de tillåter sig att ändra redan fattade beslut och ställningstaganden efter påverkan från andra. Brister i den grundläggande tryggheten gör att de kan ha svårt ta plats i sociala sammanhang, och de känner sig ofta obekväma med att exempelvis tala inför större grupper eller småprata med folk de inte känner.

Styrkor och utvecklingsområden

- Observanta och reaktiva.
 - Expressivt känslomässiga.
 - Lyhörda.
-
- Var noga med att använda dina känslomässiga resurser på bästa sätt –att ofta reagera och agera tar dina resurser i anspråk, försök urskilja det som verkligen behöver uppmärksammas.
 - För att inte omotiverat mycket resurser ska gå åt i onödan, försök att inte överskatta den egna betydelsen i problematiska situationer. Försök istället betrakta olika händelser utifrån, med distans, och ansträng dig för att värdera situationerna på ett mer objektivt sätt.
 - Försök behålla en viss balans när du uttrycker dina känslor, andra kan tycka att det är obehagligt med alltför starka uttryck - även om de är positiva uttryck såsom glädje och förtjusning.
 - Arbeta på att hitta en strategi för att behålla humöret, även när du är under press och i stressade situationer. Ett ojämnt humör kan få kollegor att känna sig osäkra på vilka reaktioner de kan förvänta sig av dig.
 - Försök vara öppen för nya arbetssätt, metoder och processer. Förbered dig också på att du kommer behöva hantera ett visst mått av osäkerhet i samband med att du provar nya sätt att arbeta på så undviker du att hamna under press i ett senare skede.
 - Arbeta på att behålla tilltron till din egen kapacitet. Det är viktigt för att förmedla säkerhet, kompetens och handlingskraft till kollegor och överordnade.
 - Ta för vana att alltid räkna med ett visst mått av motgångar och förbered dig på det i förväg. På så sätt är du bättre rustade om allt inte går som planerat.
 - Ge dig själv tid för eftertanke, speciellt under pressande situationer. Tänk efter innan du agerar och låt inte impulserna styra eftersom det kan leda till beslut som du ångrar eller måste ändra. Det är både ineffektivt och frustrerande för andra, som kan ha svårt att följa logiken i det som lett fram till ditt beslut.
 - Ansträng dig för att hålla fast vid dina egna och gemensamma prioriteringar även under pressande förhållanden. Det ökar tilltron till dig som person, förbättrar effektiviteten i arbetet och skapar lugn och fokus både för dig och för de eller de arbetsgrupper du arbetar i.
 - Fundera över vad eller vilka situationer du upplever som stressande. Försök sedan antingen undvika dessa eller arbeta fram en strategi för att inte låta dem påverka dig och ditt beteende alltför mycket.

Känslor (ES1)

Underskalan Känslor är kärnan i den övergripande skalan Balans. Känslor avspeglar personens grundläggande känslomässiga stabilitet. Detta kommer till uttryck i bland annat graden av tillförsikt man känner inför andra människor, i vilken utsträckning man våndas när man fattar beslut, om man oroar sig för att misslyckas, ångrar saker man gjort eller ältar saker och ting i motsats till att lägga dem bakom sig och gå vidare.



Personer med låga poäng på underskalan Känslor tenderar att bekymra sig och vara mer oroliga och ängsliga än de flesta andra. De är vanligtvis uppmärksamma, men känner och uttrycker ofta oro över småsaker och potentiella och ibland oralistiska faror. De känner ofta oro för det som är nytt och okänt. Andra uppfattar dem ofta som ivriga, spända, oroliga och rastlösa, men även som engagerade, livfulla och alerta personer som ständigt är på sin vakt och är redo att agera.

Humör (ES2)

Underskalan Humör avspeglar benägenheten att känna och uttrycka irritation, och hur lätt man har för att bli provocerad och tappa humöret. Förutom benägenheten att känna och uttrycka allmänt missnöje mäts också tendensen att reagera med ilska, irritation, frustration, besvikelse och bitterhet. Observera att höga poäng på denna skala inte mäter graden av gott humör, utan enbart avsaknaden av irritationsbenägenhet.



Personer med låga poäng på underskalan Humör har en benägenhet att känna och uttrycka irritation, både i allmänhet och gentemot andra. De blir lätt provocerade och tappar humöret. De uttrycker oftare och lättare frustration, ilska och förbittring jämfört med de flesta andra. Det ojämna sinnelaget gör att de kan uppfattas som lynniga och lättretliga, framförallt i pressande situationer, men även som temperamentsfulla och färgstarka.

Självförtroende (ES3)

Underskalan Självförtroende avspeglar graden av grundläggande självförtroende och påverkar bland annat personens bekvämlighet i sociala situationer, förmågan att fatta beslut och förmedlandet av dessa beslut och åsikter till omgivningen. Här avspeglas också den lyhörddhet och det utrymme en person ger andras åsikter och vilken påverkan dessa har på den egna personen.



Personer med låga poäng på underskalan Självförtroende saknar ibland en grundläggande trygghet i sig själva. De kan oroa sig för att göra fel eller misslyckas och är därför mer lyhörda inför och påverkbara inför andras åsikter. Osäkerheten i tilltron till den egna förmågan att hantera de problem som uppstår och till det egna omdömet kan göra det svårt för dem att fatta beslut. De uppfattas ofta som veliga och osjälvständiga när de söker stöd, råd och bekräftelse hos andra. Samma egenskap kan å andra sidan ge intrycket av att de är lyhörda och uppmärksamma och tar andras synpunkter och åsikter på allvar och att de tillåter sig att ändra redan fattade beslut och ställningstaganden. Osäkerheten påverkar ofta förmågan att känna sig bekväma i sociala situationer. Personer med låga poäng blir lätt generade och tenderar att känna sig underlägsna andra. De uppfattas ofta som blyga, osäkra och tillbakadragna.

Självkontroll (ES4)

Underskalan Självkontroll avspeglar graden av kontroll över plötsliga ingivelser och begär. Här mäts förmågan till självbehärskning och förmågan att hålla tillbaka sina impulser. Impulsivitet påverkar personens tendens att agera spontant, ta risker och fatta snabba beslut.



Personer med låga poäng på underskalan Självkontroll har en begränsad förmåga att styra sina impulser, begär och ingivelser. De impulsstyrda spontana reaktionerna riskerar att resultera i överdrivna känslomässiga utspel och mindre väl underbyggda beslut. Att frekvent agera efter impulser kan leda till frustration hos andra, eftersom omgivningen har svårt att förstå vad som föranleder personens beteenden och uttryck. Fattade beslut kan till exempel inte härledas till en logisk process som andra kan följa utan kan te sig irrationella och slumpmässiga. Dessa personer är benägna att falla till föga för sina begär, som till exempel kan vara mat, tobak, alkohol eller spel. Trots att de är medveten om konsekvenserna så kan begären vara så starka att bristen på självkontroll gör att man inte kan motstå dem. Dessa personer beskrivs ofta som spontana och flexibla, men även som ombytliga, nyckfulla och ibland opålitliga, i synnerhet på arbetsplatsen när gamla överenskommelser plötsligt rivs upp och nya planer sätts i verket.

Stress (ES5)

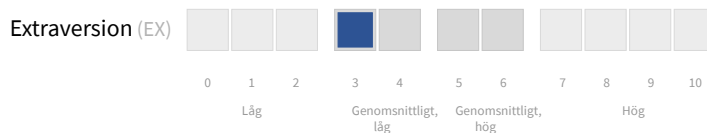
Underskalan Stress mäter hur tålig en person är för stress och belastning och vilka resurser man har för att hantera dessa situationer. Hur känslig en person är för påfrestningar avgör i vilket skede man reagerar känslomässigt och beteendemässigt gentemot omgivningen. Här ges en indikation på vilken grad av belastning personen tål och mår bra av. Underskalan visar även hur personen reagerar i situationer med hög belastning och hur detta uttrycks känslomässigt och beteendemässigt.



Personer med låga poäng på underskalan Stress är mer känsliga för olika former av stress och belastning än de flesta andra. De har en lägre stresströskel och mindre känslomässiga resurser för att hantera påfrestningar, lösa problem som uppstår och att reda upp eller ta sig ur situationer som ger upphov till belastningar av olika slag. Dessa personer kan drabbas av en känsla av hopplöshet när de utsätts för olika slags påfrestningar och kan då känna sig då oförmögna att hantera situationen. Vid akuta förhållanden kan de bli mycket stressade och få svårt att agera konstruktivt och rationellt. Den återkommande känslan av att vara oförmögen att hantera situationen gör att de oftare söker hjälp och stöd, därmed blir de också mer beroende av andra. Stress och belastning tar mycket av deras energi i anspråk och dessa mentala tillgångar behöver få möjlighet att återskapas. Med rätt stöd kan de här personerna fungera i arbeten som medför en del belastning, men det bör finnas bra stöd och gott om tid för återhämtning och emotionell bearbetning efter perioder med intensivare belastning. Andra uppfattar ofta personerna som känsliga, sköra och ibland hetsiga.

Extraversion (EX)

Skalan Extraversion mäter den grad av energi som en person tar sig an tillvaron med och beskriver på så sätt den sociala position som han eller hon vanligtvis intar. Skalan fångar vilket behov av sällskaplighet och intresse personen har för att omge sig med andra människor. Genom denna skala genereras en bild av hur personen framställer sig själv och hur han eller hon upplevs av andra; både om man har behov av att ta plats och synas och om man faktiskt gör det och om man känner sig bekväm med och rör sig obehindrat bland andra människor, även dem man inte känner. Det handlar också om behovet och bekvämligheten med att stå i centrum och vara fokus för andras uppmärksamhet och förväntningar. Sökandet efter upplevelser som skänker spänning och stimulans är, tillsammans med nivån på livstempo, kärnan i denna skala.



Personer med poäng något under genomsnittet har en energinivå och ett socialt behov som är något lägre än de flesta andra. Behovet av sociala aktiviteter är inte lika starkt som hos personer med höga poäng, detta ska dock inte tolkas som att de inte tycker om att umgås och tillbringa tid med andra. Vanligtvis känner de sig mer bekväma i mindre sociala sammanhang, har inget utpräglat behov av att stå i centrum för andras uppmärksamhet och utmärker sig sällan genom att ta stor plats i en grupp. Att ta plats i större sociala sammanhang kräver ofta en medveten ansträngning och tar på deras inneboende resurser. De klarar sig alltså bra i mindre sociala sammanhang och har behov av att emellanåt dra sig tillbaka och sänka tempot för återhämtning. De här personerna utmärker sig inte i sin aktivitetsnivå; de är varken extremt passiva eller extremt aktiva. De håller vanligtvis ett ganska lugnt tempo, men kan växla upp om situationen kräver det.

Styrkor och utvecklingsområden

- Stillsamma och behärskade.
- Oberoende.
- Lugn.

- Försök vara tillgänglig för dina kollegor och bjud in till delaktighet och öppenhet, också om dina tankar, känslor och värderingar.
- Våga ta plats, träna på att känna bekvämlighet med att stå i centrum för andras uppmärksamhet.
- Försök förmedla energi och livskraft när du är på arbetet, det smittar av sig och kan skapa en känsla av gemensam styrka och handlingskraft.
- Arbeta med att förmedla ett optimistiskt intryck av dig själv och av det arbete som ska genomföras.
- Visa att du är öppen för nya förslag och idéer och att du är villig att pröva nya angreppssätt, även om du inte vet exakt hur det kommer att sluta.
- Var medveten om att andra ser fördelar med snabba resultat, även om de inte är helt perfekta.

Socialt behov (EX1)

Underskalan Socialt behov mäter hur sällskaplig en person är. Här avspeglas intresset av att vara med andra och tendensen att söka sig till sammanhang med fler än en person. Behovet av andra människors närvaro och bekvämligheten med sociala situationer avspeglas i denna underskala.



Personer med låga poäng på underskalan Socialt behov har ett mindre behov av sociala kontaktytor och är inte lika sällskapliga jämfört med de flesta andra. De uppfattas ofta som tillbakadragna och de undviker helst sociala situationer, som i allmänhet får dem att känna sig obehövsamma. De känner sig oftast mer tillfreds på egen hand eller med ett fåtal andra som de också känner väl. De framstår som ensamvargar och de föredrar och är nöjda med ett fåtal sociala relationer.

Social framtoning (EX2)

Underskalan Social framtoning beskriver med vilket angreppssätt en person tar sig an det sociala utrymmet, om man är mer dominant och framträdande eller mer nedtonad och tillbakadragen.



Personer med poäng något under genomsnittet på underskalan Social framtoning har ett begränsat behov av att stå i centrum och har sällan ett behov av att dra till sig andras uppmärksamhet. De håller sig gärna i bakgrunden och har inte något utpräglat behov av att ta alltför stor plats i umgänget med andra, det gör att de tenderar att vara ganska återhållsamma med åsikter och ställningstaganden. Deras begränsade behov av att ta plats i sociala sammanhang medför att de vanligtvis trivs bättre med att vara en efterföljare, än i gruppen, snarare än att leda den. Detta betyder dock inte att de är oförmögna att hantera situationer där de blir exponerade för andra, hamnar i uppmärksamhetens mitt eller behöver leda andra, enbart att den typen av situationer kräver mycket av dem och tar mycket av deras energi i anspråk snarare än tillför energi.

Livstempo (EX3)

Den här underskalan beskriver vilken energinivå personen har i sitt liv och därmed vilken grad av livlighet, livskraft och kraftfullhet som en person uttrycker med sitt livstempo: mår personen bättre i ett högt tempo, fullt av aktiviteter eller trivs personen bättre i ett lugnare och mer avslappnat tempo.



Personer med poäng något under genomsnittet har ett livstempo som är något lugnare än de flesta andra. De föredrar och trivs oftast bättre med ett lugnt och avslappnat livstempo och att inte ha alltför många aktiviteter. Deras energiresurser är inte anmärkningsvärt låga men de har heller inte obegränsat med energi och kraft. De behöver hushålla med sina energiresurser och prioritera de aktiviteter som är viktigast för dem. Dessa personer är ofta själva medvetna om denna begränsning och ser därmed i regel till att inte binda upp sig på alltför många aktiviteter eller åtaganden.

Spänningssökande (EX4)

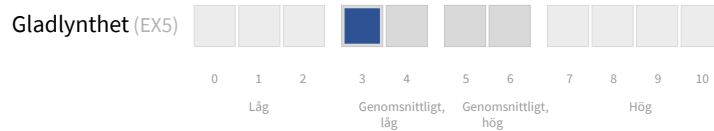
Underskalan Spänningssökande handlar om behovet av yttre stimulans, starka intryck och spänning. Här avspeglas behovet av dramatik och nya utmaningar, i motsats till att vara lugn och nöjd med tryggheten i bekanta miljöer.



Personer med poäng något under genomsnittet på underskalan Spänningssökande föredrar i regel ett tryggare och lugnare liv. Även om de då och då, och i rätt sammanhang, inte har något emot lite spänning och dramatik så har de inte ett behov av det som driver dem till att ständigt jaga dessa upplevelser eller att ta risker enbart för spänningens skull.

Gadlynthet (EX5)

Underskalan Gladlynthet fångar tendensen att uppleva och uttrycka positiva känslor, såsom glädje, lycka och kärlek. Detta tar sig uttryck i graden av gott humör, belåtenhet, munterhet och sinnesrörelse. Personer som mestadels är uttryckligt glada och lättsamma får höga poäng och personer som är mindre sprudlande och inte lika livliga får låga.



Personer med poäng något under genomsnittet har en något mer begränsad benägenhet att uppleva och uttrycka starkare positiva känslor jämfört med de flesta andra. De visar i regel mer nedtonade känslomässiga uttryck för positiva känslor som kärlek, glädje och lycka jämfört med de flesta andra. Dessa personer upplever de här känslorna, de upplever dem dock inte lika starkt och frekvent som personer med höga poäng, och framför allt; de uttrycker inte dessa känslor med samma frekvens och intensitet gentemot sin omgivning. Dessa personer är således något mindre sprudlande till sättet och inte lika uttryckligt glada och livliga som personer med höga poäng. Andra uppfattar dem ofta som lite återhållsamma och nedtonade.

Öppenhet (OP)

Skalan Öppenhet avspeglar en benägenhet att vara öppen för och ha ett behov av inre upplevelser, det vill säga emotionella upplevelser som sker och pågår inom en person. Dessa inre upplevelser stimuleras ibland av yttre händelser eller aktiviteter, men kan lika gärna genereras inifrån individen själv med hjälp av exempelvis den egna fantasin. Öppenhet täcker in benägenheten till livlig fantasi, estetisk känslighet, lyhördhet för inre känsloliv, förkärlek för variation, intellektuell nyfikenhet och att vara oberoende av andras synpunkter och omdömen. Här avspeglas om en person föredrar variation, komplexitet och kreativitet, eller om man är mer intresserad av specifik kunskap och väljer det välbekanta och traditionella framför det utforskande och okonventionella.



Personer med poäng något under genomsnittet har en öppenhet för och ett behov av inre upplevelser som är något mer begränsat jämfört med de flesta andra. Att ständigt söka nya upplevelser är inte en stark drivkraft för dessa personer, de kan snarare emellanåt aktivt undvika tillfällen att prova nya aktiviteter eller att skaffa sig nya erfarenheter. Dessa personer tenderar att förmedla något nedtonade känslouttryck, det är åtminstone inte vanligt att de uttrycker sig på ett kraftfullt eller dramatiskt sätt. De har vanligtvis förmågan att uttrycka sig på ett adekvat och rimligt sätt, som inte får andra att känna obehag eller olust. Det kan hända att de själva blir illa berörda av andras uttryck, speciellt om dessa är kraftiga eller häftiga. De föredrar vanligtvis det som redan är känt och att arbeta med beprövade metoder, eftersom det får dem att känna sig bekväma och trygga. Det är förhållandevis ovanligt att de väljer att ge sig ut i det okända och obekanta. Till skillnad från personer med höga poäng söker de oftast en mer praktisk och konkret mening med sina göromål, de vill att dessa ska leda till något som är meningsfullt och användbart även för andra. Det hör till ovanligheten att de helt bortser från vad som är realistiskt eller praktiskt genomförbart. Nya idéer och förslag på okonventionella arbetssätt har oftast en ganska klar och tydlig koppling till praktiken, vilket gör att andra människor får lättare att förstå och bevara intresset. Även om de vanligtvis är måttligt intresserade av vetenskap, och även om det händer att de reflekterar över nya etiska, sociala och politiska idéer så intellektualiserar de sällan för sakens egen skull. De är således inte på ständig jakt för att omvärdera sin omvärld utan uppskattar vanligtvis och trivs med det traditionella och för dem välkända.

Styrkor och utvecklingsområden

- Realistiska.
- Jordnära.
- Har lätt för att acceptera och anpassa sig till rådande normer och värderingar.

- Låt inte gamla rådande värderingar och normer påverka, styra eller begränsa dig alltför mycket. Bemöt nya idéer med öppenhet och var beredd på att omvärdera gamla sanningar.
- Försök signalera till din omgivning att du är öppen för förändring om så krävs.
- Ansträng dig för att bidra till en arbetskultur som främjar och tillvaratar både din egen och andras idéer och kreativitet.
- Visa uppskattning till kollegor som bidrar med egna tankar och nya förslag.
- Ompröva systematiskt gamla arbetsmetoder och ta hjälp av dina kollegor för att utveckla processer och tillvägagångssätt.

Fantasi (OP1)

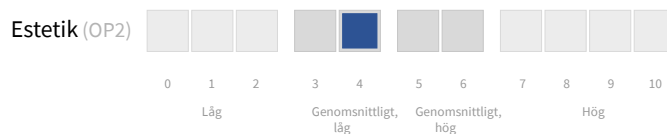
Underskalan Fantasi avspeglar huruvida en person har ett aktivt fantasiliv eller om hon eller han är mer jordnära och fokuserad på det praktiska och vardagliga, som sker här och nu. Benägenheten att dagdrömma och att låta sig stimuleras av abstrakta tankelekar hör också till underskalan Fantasi.



Personer med poäng något över genomsnittet på underskalan Fantasi har ett förhållandevis rikt fantasiliv som de ägnar en del tid och engagemang, något mer än de flesta andra. Det händer att de ägnar en del tid och en del av sina intellektuella resurser åt att skapa intressanta och detaljrika inre världar genom dagdrömmar. Även om det sker mer sällan än för personer med höga poäng så händer det att de dras med i sina fantasier och kan då få svårt att fokusera på det som sker här och nu. Andra uppfattar dem varken som anmärkningsvärt originella och fascinerande eller disträa och verklighetsfrånvända.

Estetik (OP2)

Underskalan Estetik avspeglar en persons intresse för det konstnärliga och estetiska. Intresset för det kulturella bottnar i behovet av inre stimulans och därmed benägenheten att vara öppen för och söka intryck som skänker den inre emotionella världen nya upplevelser. Här innefattas uttrycksätt som poesi, musik, färg och form.



Personer med poäng något under genomsnittet på underskalan Estetik har ett begränsat intresse för konst och estetiska värden och uttryck. De har vanligtvis ett mindre behov av inre emotionell stimulans och söker sig i regel därmed inte till denna form av uttrycksätt i samma utsträckning som personer med höga poäng. De kan uppfatta och uppskatta estetiska detaljer och bli berörda men oftast inom ramen för ett visst typ av uttryck, t ex musik, men har sällan ett allmänt och starkt intresse för alla estetiska uttryck såsom personer med höga poäng har. Andra kan uppleva de här personerna som lite okänsliga och svåra att beröra.

Känsloliv (OP3)

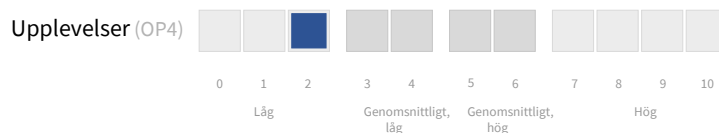
Underskalan Känsloliv avspeglar hur mottaglig och uppmärksam en person är på framför allt de egna känslostämningarna, men också för stämningar i omgivningen. Här avspeglas också i vilken utsträckning personen uppfattar känslolivets variationer i intensitet och rikedom samt vilken betydelse man tillskriver känslolivet.



Personer med låga poäng har en begränsad benägenhet att uppmärksamma egna och andras känslostämningar. Dessa personer upplever i regel att sinnesstämningar inte är av någon central betydelse och att varken man själv eller andra bör ge känslorna alltför stort utrymme. Det gör att även om dessa personer uppmärksammar egna och andras känslostämningar så ges de vanligtvis inget större utrymme eller signifikans. Personer med låg poäng har ofta en medveten orsak till att inte visa sina känslor, men det kan också vara så att de har svårt att visa dem även när de vill göra det. De kan uppleva känslomässiga personer (personer med höga poäng) som smått överdrivna och tycker ofta att de övertolkar sinnesstämningar och känslouttryck. Andra uppfattar ofta dessa personer som hårdhudade och att de saknar känslomässig närvaro.

Upplevelser (OP4)

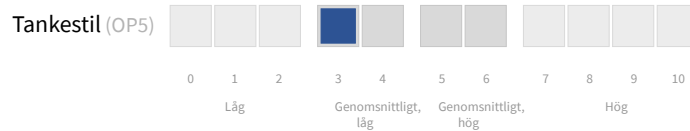
Underskalan Upplevelser avspeglar hur villig en person är att prova nya aktiviteter i syfte att stimulera den inre känslomässiga världen. Sökandet efter inre upplevelser leder vissa personer till att vara mer öppna för alla nya upplevelser som står till buds eller det motsatta –att vara mer trogen sina vanor, vilket bottnar i ett mindre behov av inre känslomässig stimulans.



Att personer får låga poäng på underskalan Upplevelser bottnar vanligtvis i ett mer begränsat behov av inre känslomässig stimulans –dessa personer behöver helt enkelt inte så mycket nya upplevelser för att tillfredsställa sitt inre känslomässiga behov. Detta tar sig vanligtvis uttryck i att man föredrar det välkända och rutinartade samt att de i regel väljer det kända och beprövade. Andra kan uppleva dem som fyrkantiga, motsträviga och ovilliga till utveckling och innovation. Dock kan de oftast behålla en god effektivitet i sina göromål eftersom mycket litet av energin går åt till att söka nya upplevelser som kan skänka inre stimulans. Dessa personer kan tycka att det är svårt och osäkert med förändringar och undviker att utsätta sig själva för den typen av påfrestningar.

Tankestil (OP5)

Underskalan Tankestil avspeglar personens grad av intellektuell nyfikenhet. Här inbegrips personens mottaglighet för och villighet att överväga nya och ibland okonventionella idéer. Den intellektuella nyfikenheten får sitt uttryck genom abstrakta filosofiska diskussioner, teoretiska resonemang och andra former av aktiviteter som stimulerar det egna intellektet.



Personer med poäng något under genomsnittet på underskalan Tankestil har en intellektuell nyfikenhet och ett intresse för intellektuella aktiviteter som är något mer begränsat jämfört med de flesta andra. De har sällan något emot att ägna sig gärna åt aktiviteter som stimulerar dem intellektuellt men de har inte samma behov av det som personer med högre poäng. De saknar inte en mottaglighet och beredskap för att ompröva och överväga fenomen genom teoretiska diskussioner och abstrakta resonemang men de ser helst en koppling till något konkret och verklighetsförankrat. Att ägna sig åt intellektuella aktiviteter eller generera okonventionella idéer enbart för sakens skull är sällan något de prioriterar eller värdesätter.

Profilöversikt

